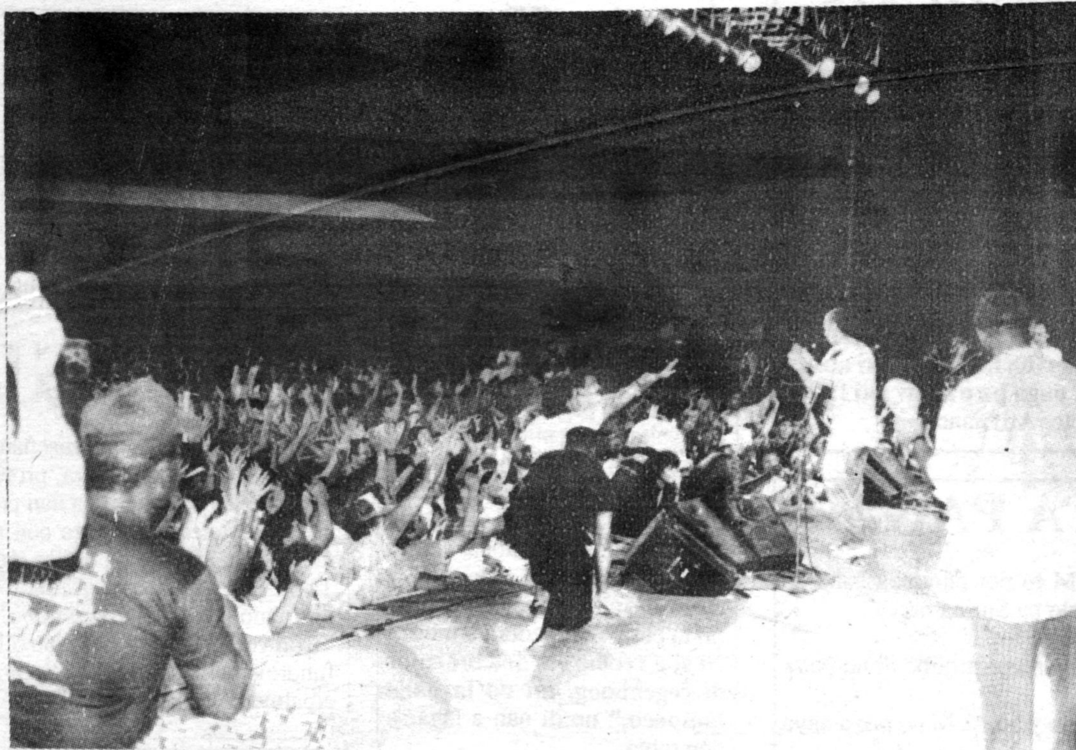
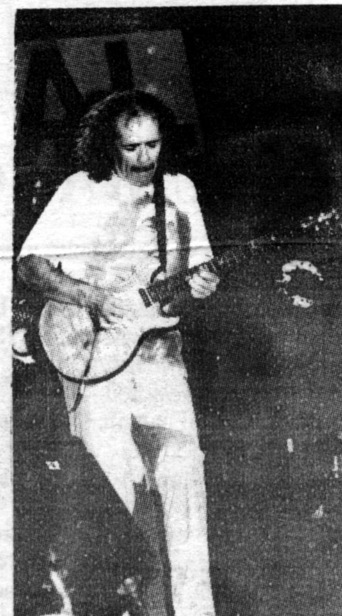
ARUBA JAZZ AND LATIN MUSIC FESTIVAL

CARLOS SANTANA A CLAUSURA FESTIVAL CU CONCIERTO DE LO MEHOR





ORANJESTAD(AAN): Un mihor clausura di Aruba Jazz and Latin Music Festival e aña aki sigur no tabata tin.

Jazz Project 91 y Carlos Santana, tabata de lo mehor pa e clausura aki.

For di 7.30 or Elias Mansur Ballpark tabata casi yen caba sperando comienzo di e anochi, y 8 or Jazz Project 91 a subi escenario duna nan presentacion, terminando cu ovasion grandisimo di publico, sigui mey ora despues pa 10 or exacto cu Carlos Santana.

Manera e prome nota a cay di Santana, e publico a bira loco den Ballpark y 8 tonelada di sonido a resona den stadion y su alrededor.

Publico Arubano a mira riba escenario e virtuoso mas grandi di gitara na mundo y cu ultimo 30 añanan a keda mantene su mes como idolo di juventud di un generacion pa otro, y como un di e artistanan di mas fama riba e planeta aki.

Riba conga por a goza inmenso di Armando Peraza di 76 aña di edad, cubano cu tin 19 aña trocando cu Santana y kende durante e diez dianan cu e tabata na Aruba, a cera amistad cu hopi hende riba nos isla.

"Somewhere in heaven" a lanta publico cu a resona nan voz hunto cu e cantante y mas ainda ora cu a interpreta **I Aint got nobody". Aki ta miles di voz a resona den stadion na mes momento como coro.**

E publico manera a bira histerico di emocion, ora cu Carlos Santana a anuncia cu "Samba Pa Ti", y e emocionnan a subi mas ainda cu "Oye como va'.

Mientras cu e minuutnan tabata pasando e publico su presion tabata subi tambe, y no a dura mucho cu nan a aglomera dilanti escenario y ni cu bulldozer lo no por a kita nan di eynan.

Ora cu "Europa" a wordo interpreta mas a baha bin dilanti y no tabata tin manera mas pa a controla e publico emociona.

E anochi sinembargo a desarolla sin ningun incidente apesar cua ser spera cu emocionnan lo subi di mas y sin cu tabata polispa mantene orden.

E publico a comporta su mes debidamente na agrado di hasta nan mes y esey tabata e comentario tambe despues di e show.

Aruba Jazz and Latin Music Festival a clausura masha exitoso, y cu un di e shownan di mas grandi di ultimo 4 aña, Carlos Santana y su grupo cu enverdad tabata e hit di e aña aki.

JAZZ PROJECT 91 CU OVACION ENORME

ORANJESTAD(AAN): Reno Steba (bahista), Ivan Jansen (gitarista) Johny Schaarbaai (pianista), e hulandes Jasper Blom (clarinet y Saxophone), Lucas van Meerwijk (drummer), e yiu di Curacao Martin Verdonk (percusion) y e invitado Eddie Samson (teclado) a baha for di escenario diadomingo anochi bao di un ovacion grandi di publico y cu gritonan pa bolbe riba escenario y duna un numero musical mas.

E extra aki no a tuma lugar debi na anuncio na un momento inoportuno di saludo na Prome Ministro di parti di maestro di ceremonia Jani Croes, lagando e publico sin e extra, y cu un agrupacion consistiendo di nos musiconan kedando sin e honor adicional mereci.

Jazz Project 91 a cuminza diadomingo anochi cu un calypso jazz di Reno Steba y den cual tanto Reno como e clarinetista Jasper Blom tabata ricibi aplauso pa cada solo.

For di e cancion aki caba tabata sigura e exito cu Jazz Project 91 lo tin e anochi aki.

Seguidamente den e di dos cancion componi pa Johny Schaarbaai, tabata Johny riba su piano, Eddie Samson cu teclado y Jasper Blom cu su saxophone cu continuamente tabata ricibi aplauso pa cada pida cu nan a presenta como solo y e publico tabata gosando inmenso di e grupo.

Den e siguiente cancion jazz di Johny Schaarbaai, un biaha mas Eddie a demostra riba teclado cu e ta e mihor pianista di jazz di nos isla, mientras cu Jasper Blom a sigui cosecha exito cu su saxophone.

Despues di esaki den e di cuatro cancion, a toca turno na Ivan Jansen pa demostra sumaestria den e cancion interpreta y su solo a capta tur presenta y continuamente su toca tabata wordo interumpi pa aplausonan di publico. E exito a bira mas grandi ora cu Johny a duna un solo di piano, pa sigui mes ora atrobe cu Ivan, terminando e cancion cu un ovasion di e publico.

Den Good Morning Mr. Moon componi pa Reno Steba, atrobe e publico a bay laira cu emocion, sigui pa exitonan pa Ivan Jansen, y Eddie Samson.

E drummer Lucas van Meerwijk y Martin Verdonk tambe a demostra nan nivel di musico riba nan drum y percusion, caminda cu Lucas a mustra cu en verdad e ta ser considera cu tur honor como un di e latin jazz drummernan mihor di hulanda, mientras cu Martin cu ta veterano di conga cu a studia e instrumento aki na Cuba, toca cu Prince, Aga Khan y Santana tambe aproba na e publico cu ta un profesional completo e ta riba e instrumento.

Ora cu nan combinacion di solo a termina e publico a keda aplaudi pa sigui cu mas.

E cancion cu a lanta e publico tanto local como esnan bishitante tabata e tumba jazz cu Project 91 a presenta finalmente pa cera nan actuacion.

E hulandes Lucas van Meerwijk a lora su dedenan riba tecladonan di e clarinet, manera ta canta e tabata kier pa e instrumento canta e tumba.

Ivan su guitara tabata resonan cu un sonido di Santana riba escenario y enverdad a demostra cu e ta un virtuoso riba su instrumento, mientras cu su arreglo di e tumba jazz tabata algo unico.

Na dado momento publico a unicu nan: "klap - klap - klap---klap klap".

Na final publico a lanta para y duna e agrupacion un ovacion grandi riba pia gritando nan pa bini back y sigui cu un cancion mas, pero e oportunidad aki no a cristaliza su mes.



Telefon di DIARIO
22207 - 26747
32352 - 35023
35026